

# Microfer Lille

*Chères adhérentes et adhérents bonjour*

*Jean Delaere nous a fait le plaisir de présenter le thème suivant ce mercredi 25 novembre. Je vous donne le texte de son intervention dans ce courriel et en pièce jointe. Pour tout complément d'information, venez nous voir.*

## Traitement de vidéos Utilisation du logiciel Freemake Video Converter

Télécharger et installer ce logiciel gratuit sur l'ordinateur. Son icône est placée automatiquement sur le bureau.

L'ouvrir en effectuant 2 clics sur son icône.

Après son ouverture, on voit, en haut et à gauche de la fenêtre, un bouton intitulé « Vidéo ».

En cliquant sur ce bouton, la fenêtre de l'explorateur Windows s'ouvre. Elle permet de rechercher la vidéo à traiter dans les fichiers, disque dur ou clé, présents sur l'ordinateur.

En effectuant un clic gauche sur le titre de la vidéo à traiter, elle est importée dans Freemake Vidéo Converter. On voit son titre apparaître dans le haut de la fenêtre dans une barre colorée en bleu.

A la partie droite de cette barre, une petite fenêtre contient le symbole d'une paire de ciseaux.

En cliquant dans cette barre, une autre fenêtre s'ouvre dans laquelle apparaît la première image de la vidéo qui est en pause.

Sur certains ordinateurs, il peut être nécessaire de réduire légèrement cette fenêtre pour trouver les boutons de commande situés dans le bas, si le simple déplacement vers le haut de cette fenêtre, en plaçant l'index de la souris dans sa partie haute puis, tout en maintenant le clic gauche, en glissant la souris vers le haut de l'écran. Pour réduire légèrement la fenêtre, effectuer un clic gauche sur le carré situé tout en haut et à droite de cette fenêtre. Ce carré se transforme en deux carrés superposés et les boutons de commande apparaissent en bas.

De gauche à droite, on trouve : le bouton d'arrêt de la vidéo puis celui de mise en lecture, ensuite celui de retour image par image et celui d'avance image par image (boutons très pratiques pour déterminer l'instant de coupure de la vidéo). Le bouton suivant permet de régler le volume du son pendant la diffusion de la vidéo.

Un clic gauche sur le bouton de mise en lecture de la vidéo démarre celle-ci et on voit un point bleu se déplacer, sous la vidéo, le long d'une barre.

Viennent ensuite les boutons de traitement : le premier, dans un fond bleu, permet de déterminer le point d'action, le suivant, toujours dans un fond bleu, sélectionnera, en la mettant en surbrillance, la portion de vidéo depuis son origine jusqu'à l'instant précis où on aura cliqué dessus pendant le déroulement de la vidéo.

Après avoir cliqué dessus et vu toute la portion de la barre devenir bleue, les derniers boutons se colorent en bleu et deviennent actifs. Le 2<sup>ème</sup> bouton bleu permet de sélectionner depuis l'origine de la barre.

Si on clique sur le bouton contenant la paire de ciseaux, on coupera la partie de vidéo mise en surbrillance ce qui aura pour effet de supprimer des publicités enregistrées avant la vidéo.

Après avoir cliqué sur le premier bouton, si on laisse la vidéo se dérouler, en cliquant sur le 4<sup>ème</sup> bouton on renvoie le visionnage de la vidéo à l'endroit du premier clic.

Si on clique sur le 5<sup>ème</sup> bouton, après avoir mis en lecture la vidéo, on sélectionne d'un coup, toute la partie depuis l'origine jusqu'à l'endroit sélectionné qu'on peut donc éliminer en cliquant sur la paire de ciseaux.

Pour supprimer ce qui est inutile après la fin de la vidéo, il faut effectuer un clic gauche sur le 1<sup>er</sup> bouton bleu puis, en laissant la vidéo se dérouler ou, après l'avoir mis en pause, on peut, avec la souris en maintenant le clic gauche sur le bouton qui se déplace dans la barre, le faire glisser jusqu'à l'extrémité de la barre qui est la fin de la vidéo.

Quand ce bouton est placé à l'extrémité de la barre, un clic sur le 5<sup>ème</sup> bouton mettra la barre en surbrillance depuis le clic effectué en fin de partie de la vidéo qu'on souhaite conserver jusqu'à l'extrémité puis, une action sur la paire de ciseaux coupera toute la partie mise en surbrillance.

Il est, de la même façon, possible de supprimer une publicité placée en cours de vidéo. Quand elle débute, on met en pause puis avec le bouton de retour image par image, on recherche l'origine précise de la publicité à supprimer. L'ayant déterminée, on fait un clic sur le 1<sup>er</sup> bouton bleu. Ensuite, on recherche la fin de la publicité à supprimer. L'ayant déterminée avec précision en utilisant les boutons d'avance et de retour image par image, on effectue un clic sur 5<sup>ème</sup> bouton bleu, ce qui a pour effet de mettre en surbrillance toute la publicité déterminée. Une action sur la paire de ciseaux la supprimera. Seul inconvénient de ce logiciel, cette suppression se fera brutalement, sans transition. Cela sera très visible lors de la lecture car on verra brutalement le passage d'une vue à l'autre.

Il reste donc, à l'écran, tout ce qu'on souhaite conserver de cet enregistrement vidéo.

Cette vue d'écran contient une icône qui permet de changer en paysage un enregistrement fait en portrait.

Pour accepter la transformation, il suffit de cliquer sur le bouton « OK »

Cette action ferme la fenêtre dans laquelle on visionne la vidéo.

Action suivante, il faut choisir comment enregistrer la vidéo qui vient d'être traitée.

Tout en bas de la fenêtre, une grande quantité de boutons permettent ce choix.

En général, je choisis « MPEG » si je traite la vidéo avec un autre logiciel ou « MP4 » si je la conserve tel quel sur un disque dur externe ou une clé pour, ensuite, la visionner sur un téléviseur.

Après avoir choisi en cliquant sur le bouton voulu, une nouvelle fenêtre s'ouvre permettant de choisir le profil de la vidéo à enregistrer et l'endroit où elle sera enregistrée.

En cliquant sur le triangle situé à droite de la fenêtre « Profil » tous les profils disponibles s'affichent. Il suffit de cliquer sur l'un d'entre eux. En fonction du téléviseur assez récent que je possède, je choisis HD 1080p.

La fenêtre inférieure permet de choisir où sera enregistrée la vidéo.

En cliquant sur le triangle bleu pointe en bas, on peut choisir le fichier de la bibliothèque qui le recevra ou, en cliquant sur le rectangle bleu contenant 3 petits points, l'explorateur Windows s'ouvre et il est possible, par exemple, d'enregistrer la vidéo directement sur une clé ou un disque dur raccordés à l'ordinateur.

Ces choix effectués, il reste à cliquer sur le bouton « Enregistrer » pour le débiter.

Une nouvelle fenêtre s'ouvre dans laquelle on pourra suivre l'enregistrement du fichier vidéo par le déplacement d'un point dans une barre située en haut et, très intéressant car ce long travail peut s'effectuer le soir avant de se mettre au lit, en bas de la fenêtre il y a une case qu'il suffit de cocher pour que l'ordinateur s'arrête totalement en fin d'enregistrement.

La vidéo d'origine n'ayant pas été modifiée, si le résultat ne convient pas, il est toujours possible de recommencer un nouveau traitement différent du premier.